

## Путешествие в страну дорожных знаков

*(Досуг в подготовительной группе)*

*Часть зала оформлена в виде дороги и пешеходного перехода, а другая часть зала – свободная для игр, танцев и представлений.*

*Под веселую музыку в зал дети заходят в зал, садятся на стульчики.*

ВЕДУЩИЙ. Ребята, мы с вами живем в большом городе с широкими улицами и проспектами. На наших улицах огромное количество легковых и грузовых автомобилей, троллейбусов и трамваев, автобусов и мотоциклов. И никто никому не мешает, потому что все водители и пешеходы строго соблюдают правила дорожного движения. Вы знаете, что взрослые и дети ходят только по тротуару, а не на проезжей части. А знаете ли вы правила дорожного движения? *(Ответы детей)* Я вам предлагаю отправиться в путешествие по стране дорожных знаков. Там, в этой стране, живут не только дорожные знаки, но и автомобили, водители, пешеходы. Управляет этой страной Великий Светофор. Ну что, согласны поехать в путешествие? *(Ответы детей)*. А в пути нам поможет веселая музыка.

*Звучит веселая музыка. В зал забегают Баба Яга.*

БАБА ЯГА. Ой-ой-ой! Помогите! Какой ужас! Чуть не задавили!

ВЕДУЩИЙ. Ребята, вы узнали, кто к нам пришел?

ДЕТИ. Баба Яга!

ВЕДУЩИЙ. Здравствуй, Баба Яга! Что с тобой случилось?

БАБА ЯГА. Мне так захотелось к вам в детский сад, потому что я знаю, что здесь живут самые умные, самые дружные, самые веселые дети, и вы любите петь, танцевать, устраивать праздники. Хотела прилететь на ступе, но она сломалась, а метлу свою потеряла по дороге. Ой*(хватается за голову)*. Как же я теперь буду жить! На чем буду летать?. *(Чешет голову)* А может мне купить себе домик на колесах? Их на ваших улицах много, ездят туда-сюда, дорогу не уступают. Даже меня, старого человека, чуть не задавили. Совсем нет никакого уважения!

ВЕДУЩИЙ. Баба Яга, не расстраивайся. Ты пришла к нам вовремя. Мы с детьми собирались поехать в страну дорожных знаков, чтобы подробнее познакомиться с правилами дорожного движения. Ты согласна с нами ехать?

БАБА ЯГА. Ой, касатики мои, конечно, с огромным удовольствием. Если куплю себе домик на колесах, надо же уметь ездить по правилам. Всё! Едем скорее!

*Исполняется музыкально-ритмическая композиция «Вместе весело шагать», муз. В. Шаинского.*

ВЕДУЩИЙ. Ну, вот мы с вами в стране дорожных знаков. Давайте посмотрим, кто же здесь живет.

*Под веселую музыку в зал входит Светофор.*

СВЕТОФОР. Здравствуйте, ребята! Здравствуй. Баба Яга! Я рад вас видеть в стране дорожных знаков. Жители этой страны очень внимательные, знают все правила дорожного движения, а их немало, и всем бы их выучить не мешало.

БАБА ЯГА. Ой, милоч, а ты кто такой?

СВЕТОФОР.

Я с виду грозный и серьезный  
Очень важный светофор.  
С перекрестка, с перекрестка  
Я на вас гляжу в упор.  
Всё, что я хочу сказать,  
Нужно по глазам читать,  
А мои глаза – это огоньки: зеленый, желтый, красный.  
Если свет зажегся красный, значит, двигаться опасно!  
Желтый свет – предупреждение. Жди сигнала для движения!  
Свет зеленый говорит: пешеходам путь открыт!  
БАБА ЯГА. Ой, как здорово! Мне в лесу тоже не мешало бы огоньков повесить. А то идешь ночью по лесу и ничего не видно.  
*Проводится игра на внимание «КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый».*

*(Светофор показывает флажки разного цвета: красный – стоять, желтый – шагать на месте, зеленый – бегать на носочках по залу)*

СВЕТОФОР. Молодцы, ребята, вы очень внимательные. А сейчас я хочу вас познакомить с жителями моей страны.

*Выходят «ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ», выстраиваются в ряд.*

-ЗНАК «ДЕТИ». Шины машин по асфальту шуршат.

Время не ждет, пассажиры спешат.

Кто в академию на заседание,

Кто на футбольное состязание,

Кто посмотреть из машин на столицу,

Кто на концерт, кто на службу в больницу

Вдруг впереди тормоза завизжали.

Это шоферы педали нажали.

Черные, белые, желтые, синие.

Остановились машины у линии.

Остановились. Стоят. Не гудят

Ждут пассажиры, водители ждут;

Мимо машин ребяташки идут.

-ЗНАК «ПЕРЕХОД». Пешеход, пешеход,

Помни ты про переход:

Подземный и наземный,

Похожий на зебру.

Знай, что только переход

От машин тебя спасет!

-ЗНАК «ПОВОРОТ». На двух колесах я качу,

Двумя педалями верчу.

Держусь за руль, гляжу вперед.

И вижу - скоро поворот.

-ЗНАК «МЕСТО СТОЯНКИ». Я знаток дорожных правил,

Я машину здесь поставил.

На стоянке у ограды

Отдыхать ей тоже надо.

«МЕДИЦИНСКАЯ ПОМОЩЬ» Лена с Настенькой в тревоге!

Нужен доктор им в дороге.

Не смотрите грустным взглядом.

Помощь близко! Доктор рядом!

ВЕДУЩИЙ. Ну что, ребята, запомнили правила дорожного движения? А ты, Баба Яга?

БАБА ЯГА. Ой, я все правила буду прилежно изучать.

Правила дорожные твердо буду знать!

ВЕДУЩИЙ. А мы сейчас на деле проверим, как наши дети умеют ездить на машинах.

*Проводится игра «Автомобилисты»,*

*Проводится игра «Собери машину».*

СВЕТОФОР. Хочу проверить знания детей и загадать им загадки:

- Широка в ширину, но зато длинна в длину.

Где вода и глубина – там бетонная она. *(Дорога)*

-В два ряда дома стоят, 10, 20, 100 подряд.

И квадратными глазами друг на друга глядят. *(Улица)*

-Маленькие домики по улице бегут,

Мальчиков и девочек в домики везут. *(Автобус)*

-Что за «Зебра» на дороге? Все стоят разинув рот,

Ждут, когда мигнет зеленый, значит, это - .... *(Переход)*

БАБА ЯГА. А я хочу проверить внимание детей.

*Проводится игра «Это я, это я, это все мои друзья»*

- Кто из вас идет вперед только там где переход? - Кто летит вперед так скоро, что не видит светофора? *(дети молчат)*

- Кто из вас идя домой, держит путь по мостовой? *(дети молчат)*

-Знает кто, что свет зеленый – путь открыт,

А вот желтый свет – «Внимание» говорит?

- Знает кто, что красный свет – это, значит, хода нет?

- Кто из вас в вагоне тесном уступил бабуле место?

*(Баба Яга хвалит детей, обращает внимание на разноцветные колечки.*

*Ведущий говорит о том, что дети знают веселый танец с колечками.)*

*Исполняется танец – игра с колечками.*

ВЕДУЩИЙ. Ребята, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте поблагодарим Светофора за то, что он нас познакомил с правилами дорожного движения. *(Дети прощаются со Светофором)*

Итак, «едем» в детский сад.

*Исполняется музыкально-ритмическая композиция «Веселые путешественники», муз. М. Старокадомского.*

*Баба Яга прощается с детьми, уходит.*

*Дети выходят из зала.*